

УДК 37.04+374

ВОЗМОЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПЕСОЧНИЦЫ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Томкрасова Жанна Викторовна,

*Педагог дополнительного образования, Томск, МАОУ ДО ДДТ
«Созвездие»*

Аннотация. В статье обсуждается вопрос об использовании игр с песком в работе с детьми дошкольного возраста. В настоящее время активно применяется песочная терапия в коррекционной работе и с детьми разного возраста, и со взрослыми. В данной статье рассматривается педагогический взгляд на психотерапевтическую песочницу. Применение педагогической песочницы поможет повысить эффективность развивающих занятий с детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: педагогическая песочница, песочная терапия, игра, песок, познавательная деятельность, положительная мотивация, всестороннее развитие.

THE POSSIBILITIES OF A PEDAGOGICAL SANDBOX IN THE DEVELOPMENT OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Tomkрасova Zhanna Viktorovna,

*Additional Education Teacher, Tomsk, MAOU UP TO DDT
"Constellation"*

Annotation. The article discusses the use of sand games in work with pre-school children. Currently, sand therapy is actively used in correctional work with children of different ages, and with adults. This article examines the pedagogical view of the psychotherapeutic sandbox. The use of pedagogical sandbox will help to increase the effectiveness of developing activities with children of preschool age.

Key words: pedagogical sandbox, sand therapy, play, sand, cognitive activity, positive motivation, all-round development.

Самая лучшая игрушка для детей –

кучка песка.

К. Д. Ушинский

Дошкольная пора – это старт к развитию личности, во многом определяющий дальнейший жизненный путь человека. Это период приобщения

к миру культуры, общечеловеческих ценностей, установления отношений с обществом, природой, собственным Я. Соответственно, дошкольное образование – первый, один из важнейших этапов всей системы образования. Ведь основной задачей дошкольного образования является гармоничное всестороннее развитие ребенка и создание базы для его дальнейшего обучения и развития. Какой же должна быть организация учебного и воспитательного процесса для достижения этой задачи?

ФГОС дошкольного образования говорит о принципах «...построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования, о содействии и сотрудничестве детей и взрослых в образовательных отношениях, поддержки инициативы детей в различных видах деятельности». ФГОС указывает на необходимость «...охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс... обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования...» Естественно, и большинство родителей хотят видеть своих детей здоровыми,

самостоятельными, целеустремленными и успешными людьми. Добиться такого результата возможно при развитии, в том числе, интеллектуальной и эмоциональной сфер ребенка. Применение педагогической песочницы в работе с дошкольниками дает возможность такого развития.

Обыкновенный песок – это нечто волшебное и удивительное. Мало кто с этим не согласится. Игра с песком как способ развития и самотерапии ребенка известна с давних времн. В Китае, Японии, Индии сосуды с песком размещают около входа в дом. Каждый входящий и выходящий опускает руки в песок, чтобы очиститься от дурных мыслей и опасных чувств. Песок имеет очищающие энергетические свойства. **Играть** с песком дети начинают уже с полугода. И эта игра затрагивает довольно большой возрастной период, даже младшие школьники с удовольствием играют в песке. Доказано, что в современном мире большинство людей не доигрывают в детстве, т.к. с раннего возраста начинается конкретное изучение разных наук. А ведь именно игра и умение играть дает и детям, и взрослым способность решать нестандартные проблемы, развивает креативность, т.е. творческие способности. В игре мы получаем социальные навыки, радость, вдохновение, развитие интеллекта. Песочница – самое подходящее место для игры. Подходящее и доступное, применимое в семейном образовании и воспитании. Песочные игры оказывают гораздо больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Перенос обучающих игр в песок создает для детей положительные эмоции, мотив для дальнейшего получения знаний.

Педагогические аспекты использования песка трудно переоценить – это и замечательный сенсорный материал, и непревзойденная по своим возможностям предметно-игровая среда. Песок – великолепный материал для изобразительной деятельности, экспериментирования, конструирования [3]. Кроме того, педагогическая песочница многофункциональна. Она позволяет

одновременно решать задачи воспитания, обучения, развития и коррекции детей. Игры с песком стабилизируют эмоциональное состояние ребенка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои ощущения. Это вносит здоровьесберегающий эффект в обучение и развитие, что, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания, памяти. Внимание дошкольника нестабильно, требует переключения. В песочнице идет непрерывный процесс увлекательной игры, ребенок может свободно двигаться, высказываться, совершать манипуляции с имеющимися предметами.

Игры в песке могут применяться в работе с детьми с различными образовательными потребностями, в том числе и как средство коррекционного развития детей с ограниченными возможностями.

Познавательный процесс в песочнице строится в форме игры, прежде всего сюжетно-ролевой, в которой ребенок начинает усваивать систему человеческих отношений. Игра на песке создает доверительные отношения ребенок – педагог, что немало важно для детей 3–5 лет, когда взрослый рассматривается как образец для подражания.

Строя игру на песке, дошкольники могут конструировать, получать знания об окружающем мире и принимать участие в его создании, развивать пространственную ориентацию. Песочница может стать площадкой для экспериментирования, решения математических задач, формирования представлений об объеме, временных представлений.

Занятие в песке интересно и увлекательно для детей, но необходимо упорядочить эту работу. Для этого существует ритуал входа в песочную страну и ритуал выхода – окончания занятия. Для детей эти правила представляются в стихотворной форме, легко ими запоминаются.

Правила песочной страны

Ритуал входа

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем мы с песком играть!

Из ладошки на ладошку

Наш песок пересыпать,

Раз, два, три, четыре, пять!

Ритуал выхода

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

Собрались мы здесь опять

Рисовать, с песком играть.

Заниматься нам пора,

Ну, за дело, мастера!

Из ладошки на ладошку

Сыплется песочек.

Из ладошки на ладошку

Сыплется песочек.

Поиграю с ним немножко –

Пусть меня щекочет!

Мы с песочком поиграли,

Наши пальчики размяли.

Наши ручки отряхнем,

Отдыхать теперь пойдем!

Для организации занятий в педагогической песочнице необходимо специальное оборудование. В своей работе я использую следующие предметы.

Оборудование педагогической песочницы:

1. Деревянная песочница для групповой работы размером 100x140x10, дно и бока синего цвета, символизирующие воду и небо. Съёмная крышка.
2. Чистый песок.
3. Лопатки, грабли, широкие кисточки, сита и воронки разного размера, лупа для исследования песка, ложки, емкости для пересыпания разного объема.

4. Разнообразные формочки: животные, транспорт, растения, геометрические фигуры.
5. Небольшие фигурки людей (сказочные персонажи и реальные), животных разных мест обитания, разнообразных растений, муляжи.
6. Наборы маленькой игрушечной посуды, мебели, различного транспорта. Кукольные домики (город, деревня, сказочные), деревянный строительный материал, кубики разного размера, детали конструктора.
7. Наборы букв, цифр, счетных палочек, веревочек для освоения неразрывного письма, мячики-ежики разного размера.
8. Природный материал: веточки, коряги, шишки, ракушки, камешки, засушенные части растений.
9. Бросовый материал: пуговицы разного размера и формы, одноразовые коктейльные трубочки для упражнения «Песочный ветер», бусинки, баночки, коробочки, капсулы от «Киндер сюрпризов», колпачки от фломастеров, ненужные цветные карандаши и мн. др.
10. Пригодятся для игр тематические наборы: «Железная дорога», «Пожарная часть», «Зоопарк», деревянный конструктор «Сказка за сказкой», «Город», «Ферма», «Деревня» и др.

Песочница может быть использована как на протяжении всего занятия, так и в отдельной его части.

Применяемые в педагогической песочнице игры можно разделить на следующие группы:

1. Игры на развитие мелкой моторики рук и тактильно-кинестетической чувствительности. Выполняются различные действия с песком, рисование на песке, используются игры-прикосновения к поверхности сухого и мокрого песка: «Здравствуй, песочек!», «Отпечатки рук», «Необыкновенные следы»,

«Песочный дождик», «Песочный ветер», «Песочные прятки», «Песочный телеграф».

2. Игры для развития математических способностей. Игры – знакомства с числом и цифрой, освоение понятий «меньше-больше», «выше-ниже», «длиннее-короче», знакомство с действиями «сложение» и «вычитание», игры на ориентирование («Дорожки из счетных палочек», «Угадай, где спрятано», «Найди цифру», «Вертикаль-горизонталь», «Узоры в геометрической фигуре»).
3. Игры на развитие речи. Сюда включается работа над развитием фонематического слуха, над лексической и грамматической сторонами речи, работа над формированием фразовой речи. Сюжетные игры «Путешествие в страну А» и др. звуков и букв; постройка тематических игр, например, «Зоопарк», «Магазин» и т.д., в которых можно автоматизировать и дифференцировать определенные звуки. Создание, рассказывание, обыгрывание сказки на песке.
4. Познавательные игры: а) направленные на знакомство с окружающим миром; б) географические игры; в) игры- эксперименты. Игры «Мы создаем мир». Это может быть город, деревня, лес, море, поле и т.д. Игры – путешествия на разные континенты. Игры, направленные на изучение свойств песка, сравнение со свойствами глины.

Но главная особенность и достоинство педагогической песочницы в том, что в большинстве случаев на занятиях эти игры сливаются в один занимательный процесс, решающий множество воспитательных и обучающих задач.

Например, осваивая буквы, можно учиться пересказу или составлять свою сказку, историю, здесь же можно посчитать, написать волшебное слово (навыки письма) или составить из букв, чтобы открылись сказочные ворота, нужно,

наконец, дойти до этих ворот, правильно выбрав направление (вправо, влево...) и т.д.

Таким образом, педагогическая песочница – современный подход в развитии детей дошкольного возраста с различными образовательными потребностями. Такой подход соединяет разные виды деятельности: коммуникативную, двигательную, игровую, познавательно-исследовательскую, конструктивную, изобразительную. Объединение всех видов деятельности позволяет эффективно решать образовательные, коррекционно-развивающие и воспитательные задачи.

Список литературы

1. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста : Конспекты занятий. Картотека игр. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
2. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб.: Речь, 2005. 340 с.
3. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. М.: ИНТ, 2010. 94 с.
4. Никитина А.В., Афанасьева М.А. Песок как универсальное средство развития дошкольников // Воспитатель ДОУ. 2013. № 9.
5. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2017. 64 с.
6. ФГОС ДО от 17 октября 2013. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>

References

1. Epanchineva O.Ju. Rol' pesochnoj terapii v razvitii jemocional'noj sfery detej doshkol'nogo vozrasta : Konspekty zanjatij. Kartoteka igr. SPb.: OOO «Izdatel'stvo «Detstvo-press», 2010.
2. Grabenko T.M., Zinkevich-Evstigneeva T.D. Chudesa na peske. Praktikum po pesochnoj terapii. SPb.: Rech', 2005. 340 s.
3. Zejc M. Pishem i risuem na peske. Nastol'naja pesochnica. M.: INT, 2010. 94 s.
4. Nikitina A.V., Afanas'eva M.A. Pesok kak universal'noe sredstvo razvitija doshkol'nikov // Vospitatel' DOU. 2013. № 9.
5. Sapozhnikova O.B., Garnova E.V. Pesochnaja terapija v razvitii doshkol'nikov. M.: TC Sfera, 2017. 64 s.
6. FGOS DO ot 17 oktjabrja 2013 [Jelektronnyj resurs]. Rezhim dostupa: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>